

## **Právovarečné domy v Novém Jičíně (IV.)**

**Vydejte se s námi na další putování za domy, jejichž historie je spjatá s vařením nebo šenkováním pěnového moku.**

### **Od řezníka po starostu**

Velmi zachovalý je historický dům na náměstí č. p. 7. Jeho stáří dokumentují tři znaky purkmistra Paula Schindlera staršího, které se dodnes zachovaly na patkách klenby domovního loubí. Renesanční pískovcové štítky označují letopočty 1583 a iniciály PS a BH.

Právě řezník a šenkovní měšťan Paul Schindler byl nejstarším známým majitelem objektu. Jeho následovníkem byl syn Georg, zmiňovaný v pramenech k roku 1614. Schindlerové platili za významné členy městské obce. V roce 1659 se novým majitelem stal Václav Kazimír Schindler, v roce 1665 uváděný jako purkmistr Nového Jičína.

V roce 1737 dům zakoupil městský písař Johann Neusser a v roce 1776 se majitelem stal Josef Newald. Soukenická rodina Newaldů dům vlastnila až do roku 1819, kdy se přestěhovala na předměstí. Z této rodové linie vzešel Julius Newald, v letech 1878–1882 starosta tehdejšího hlavního města Vídně. Od Newaldů dům na náměstí zakoupil Ludwig Liwehr. V závěti z roku 1847 přenechal nemovitost všem svým deseti dětem. V roce 1898 dům koupili manželé Anton a Marie Hückelové, přičemž od roku 1905 se k němu váže spoluvlastnictví dalších rodin.

### **Domov pro starostu**

Nejsevernější dům č. p. 8 na západní straně novojičínského náměstí je spojen se jménem patrně nejvýznamnějšího starosty Huga Fuxe von Volwart. Nejstarší písemná zmínka o domu pochází z roku 1591 ve spojitosti se jménem vdovy Anny, manželky zesnulého soukeníka Petra Meilandta.

Majiteli domu se v průběhu 17. století staly rodiny Neumannů, Czeppelů a Klotzmannů. Následně ho v roce 1714 zakoupil vrchnostenský důchodní písař Paul Schusteck, přičemž v majetku této rodiny zůstal až do 30. let 19. století.

Roku 1873 dům přešel do vlastnictví Karoline Preisenhammer, manželky budoucího starosty Dr. Huga Fuxe. Zde společně prožili poslední dvě desetiletí 19. století, které se slavně zapsaly nejen do historie domu, ale prakticky celého města. Za své zásluhy obdržel Hugo Fux Řád železné koruny III. třídy a následně byl roku 1906 povýšen do šlechtického stavu s predikátem von Volkwart. Dům v roce 1899 odkoupil pekař Heinrich Lichnofsky, jehož rodina zde pobývala až do konce druhé světové války.

Zajímavý v dějinách tohoto právovarečného domu je rovněž jeho stavební vývoj. Patrový dům zdobí z čelní strany štít s konzolovou římsou a balustrádou zatíženou čtyřmi koulemi. Tvář domu změnila barokní úprava i velké požáry v letech 1768 a 1775. Na konci 19. století došlo k přestavbě fasádního pojetí v novorenesančním stylu. Náročná místnost vpravo od vstupní síně má bohatě dekorovaný fabionový strop datovaný letopočtem 1714. Jeho dekorací je zlidovělá barokní štukatura s motivy vinné révy, holubic a hořících srdcí doplněných písmeny a zmiňovaným letopočtem.

*Radek Polách*